

NUOVO VASCO TRIBUTE BAND FRONTE

SCHEDA TECNICA

Mixer postazione FOH:

Digitale o analogico minimo 19 canali + 5 aux monitor + outboards in caso di analogico.

Outboards FOH:

- unità di riverbero/delay (Lexicon PCM, MPX; Yamaha SPX, REV). (*)
- canali di compressione (DBX, BSS..). (*)
- noise gate (DBX, Drawmer..). (*)
- canali EQ 31 bande (PA)

P.A:

Di buona qualità (Meyer, EAW, H.A.R.D, OUTLINE, E.V, ecc). (*), capace di pressioni sonore adeguate al locale/piazza.

Palco:

Il palco deve avere dimensioni minime di 8 x 4 mt.

Monitoraggio:

- voce: 1 monitor fisico + 1 linea x in-ear monitor (o link su monitor fisico)
- batteria: 1 monitor fisico + 1 linea monitor in-ear (o link su monitor fisico)
- chitarra: 1 monitor fisico
- tastiere: 1 linea x in-ear monitor
- basso: 1 monitor fisico

Opzioni:

- Ledwall o proiettore con telo (formato) 16/9 minimo 2,5mt di larghezza. Linea HDMI da collegare nella postazione tastiere (*)

(*) Per info contattare **334 8242154** oppure **management@nuovofronte.com**

Channel List e Stage Plan:

CANALE	STRUMENTO	NOTE
1	Cassa	Da microfonare
2	Cassa 2	Microfono interno
3	Rullante	Da microfonare
4	Tom 1	Da microfonare
5	Tom 2	Da microfonare
6	Timpano	Da microfonare
7	Hi Hat	Da microfonare
8-9	Overheads	Da microfonare
10	Basso	DI Box necessaria
11	Chitarra Elettrica	Da microfonare
12	Chitarra Acustica	DI Box necessaria
13-14	Tastiere (Key mix L-R)	DI Box necessaria
15-16	Sequenze (L-R)	DI Box necessaria
17	Voce principale	SM58 radio proprio
18	Voce tastiere	SM58 proprio
19	Voce chitarra	SM58

